

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

города Ростова-на-Дону «Детский сад № 192»

Согласовано
педагогическим советом
протокол №1 от 31.08.2022 г.



«Утверждаю»
Заведующий МБДОУ № 192
Типало Е.Е.
Приказ № 115 от 31.08.2023 г.

Программа
дополнительного образования
Логоритмика для малышей

Составитель:
Учитель-логопед
Афанасьева А.Н.

2024г.

Паспорт рабочей программы

Наименование программы	Программа дополнительного образования логритмика для малышей
Исполнитель программы	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Ростова-на-Дону «Детский сад № 192»
Классификация	по функциональному назначению – прикладная
	по времени реализации -годовая
	по форме организации – дополнительное образование
	по возрастной адресованности – для детей младшего-среднего дошкольного возраста
Режим занятий	2 раза в неделю
Цель программы	развитие и коррекция речи детей 3-5 лет средствами логоритмики.
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> • развивать речь, чувство ритма, способности ощущать в музыке, движениях и речи ритмическую выразительность; • развивать и совершенствовать артикуляционную, мелкую и общую моторику; □ • развивать мелодико-интонационные и просодические компоненты речи, творческую фантазию и воображение; вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью. • воспитывать личностные качества (дружелюбие, самостоятельность, терпение, спокойствие, умение работать в коллективе); • воспитывать звуковую культуру речи, творческую активность.
Планируемый результат	Повышение уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам.
Исполнитель основных мероприятий программы	Учитель-логопед Афанасьева А.Н.

1 Целевой раздел рабочей программы **Пояснительная записка**

Рабочая программа «Логритмика для малышей» ПОУ разработана в соответствии с нормативно – правовыми документами, регламентирующими деятельность МБДОУ № 192:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования" (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155);
- О примерном порядке утверждения и примерной структуре рабочих программ» (Письмо Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 08.08.2014 г. № 24/4.1.1-4851/м);
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28);
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности (серия 61ЛЮ1 № 0004005 от 06.05.2016);
- Устав МБДОУ № 192;
- ФОП
- Рабочая программа составлена на основе Картушиной М.Ю. «Конспекты логоритмических занятий детьми 3-4, 5-6 лет». Является инвариантной частью учебного плана дополнительной образовательной программы.

Цель: развитие и коррекция речи детей 3-5 лет средствами логоритмики.

Задачи:

- развивать речь, чувство ритма, способности ощущать в музыке, движениях и речи ритмическую выразительность;
- развивать и совершенствовать артикуляционную, мелкую и общую моторику; □
- развивать мелодико-интонационные и просодические компоненты речи, творческую фантазию и воображение; вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью.
- воспитывать личностные качества (дружелюбие, самостоятельность, терпение, спокойствие, умение работать в коллективе);
- воспитывать звуковую культуру речи, творческую активность.

Принципы:

- учет особенностей каждого ребенка;
- сотрудничество детей и взрослых,
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьями;
- формирование познавательных интересов в различных видах деятельности,
- возрастная адекватность дошкольного образования.

Психолого-педагогическая характеристика детей 3-5 лет

К трем годам обычно сформированы основные лексико-грамматические конструкции обиходной речи. В это время ребенок переходит к овладению развернутой фразовой речью. Именно в этот период ребенок начинает ощущать фразировку и ритм в процессе пения. Ритмическое самовыражение у него в этот период произвольное, но он уже способен передать ритм стиха и песенки, хотя поет еще «свои мелодии».

К пяти годам развиваются механизмы координации между дыханием, фонацией и артикуляцией, что обеспечивает достаточную плавность речевого высказывания и певческой выразительности. Именно в этом возрасте ребенок переходит от пения «своих мелодий», к пению песен, предложенных педагогом. Параллельно идет формирование умений правильно пользоваться звуковой культурой речи. В младшем дошкольном возрасте развивается мелкая моторика, поэтому преобладание ритмически организованных действий является важным. То есть ритмика, ритмические упражнения в игровой форме важны.

- Развитие музыкальной и устной речи в этот период зависит от развивающей среды. Дети общаются со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений. В быту, в самостоятельных играх дети посредством речи, слушают музыку и песни взрослых, напевают услышанные песенки. Важным достижением данного возраста является появление связной речи и связного пения.

У детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия в игровой деятельности.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков, дикция становится более четкой. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают рифмы, ритмическая структура речи, движений. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится внеситуативной.

Совершенствуется звуковая культура речи — закрепляется правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывается произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжает развиваться артикуляционный аппарат. Активизируется работа над дикцией: совершенствуется отчетливое произношение слов и словосочетаний. Совершенствуются интонационная выразительность речи.

Меняется грамматический строй речи — дети активно экспериментируют со словом, характерное для пятого года жизни словотворчестве, в речи проявляется их самовыражение.

Дети успешно справляются с заданием на составление рассказов по картине, драматизировать небольшие сказки или наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. К концу года дети: употребляют слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики, свойства и качества предметов; осмысленно работают над собственным произношением; подробно, с детализацией и повторами рассказывают о содержании сюжетной картинке, с помощью взрослого повторяют образцы описания игрушки, драматизируют отрывки из знакомых произведений; рассказывают невероятные истории, что является следствием активного развития фантазии; сопровождают речью свою деятельность (игровые, бытовые и другие действия).

Все это характеризует проявление самостоятельности детей и стремление к самовыражению. В это период у детей проявляется ситуативно-имитационное самовыражение, и оно зависит от объема знаний, информации, а так же от условий, в которые ребенок попадает.

Срок реализации рабочей программы - учебный год, 36 учебных недель

Целевые ориентиры освоения рабочей программы.

В ходе реализации Программы ребенок будет:

- владеть достаточным словарным запасом по лексическим темам;
- ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ;
- управлять своим голосом и интонационной выразительностью речи;
- правильно брать дыхание во время высказывания;
- обладать достаточной подвижностью артикуляционного аппарата; □ правильно произносить звуки родного языка согласно возрасту;
- правильно выполнять артикуляции звуков отдельно и в слоговых рядах, дифференцировать гласные, парные согласные звуки в слоговых рядах, словах, чистоговорках;
- выполнять оздоровительные упражнения для улучшения осанки, дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и тела, психогимнастические этюды на напряжение и расслабление мышц тела, на преодоление двигательного автоматизма;
- ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении, перестраиваться в колонны и шеренги, выполнять различные виды ходьбы и бега;
- координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагирует на смену движений.

Контроль за уровнем освоения данной программы планируется в ходе занятий. В начале и в конце учебного года проводятся диагностические занятия.

2 Содержательный раздел рабочей программы

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Метод.приемы	КОЛ-ВО ЧАСОВ
1.	Солнышко и дождик	Пальчиковая игра «Прогулка». Двигательное упражнение «Ноги и ножки». Русская народная закличка «Дождик». Игра «Прогулка и дождик». Упражнение на развитие дыхания «К солнышку».	2 ч
2.	Тучка	Пальчиковая игра «Дружба». Песня «Непослушный дождик». Ритмическая игра «Капли». Шумовой оркестр. Игра «Прогулка и дождик». Ритмическая игра «Прощание с дождём». Пальчиковая игра «Прогулка».	2 ч
3.	Тучки по небу гуляют	Пальчиковая игра «Дружба». Пальчиковая игра «Прогулка». Двигательные упражнения. Упражнение на развитие мимических движений «Тучка улыбается и сердится». Песня «Гроза». Русская народная закличка «Дождик». Игра «Прогулка и дождик». Двигательные упражнения.	2 ч
4.	Грибной дождик	Песня про дождик. Двигательные упражнения. Массаж тела «Грибной дождик». Стихотворение с движениями «Лягушата». Игра «Лягушки и дождик». Ритмическая игра «Туча». Упражнение «По грибы».	2 ч
5.	Под грибком (по одноимённой сказки В.Сутеева)	Песня про дождик. Ритмическая игра «Дождь частый и редкий». Русская народная игра «Пузырь». Динамическая пауза «По грибы».	2 ч

		<p>Массаж «Грибной дождик».</p> <p>Упражнение на развитие чувства метра «Грибы большие и маленькие».</p> <p>Игра «Замри».</p> <p>Сказка В. Сутеева «Под грибком».</p> <p>Пальчиковая игра «Зайцы».</p> <p>Массаж бёдер «Дождик».</p> <p>Музыка «Краковяк».</p>	
6.	Осенние листья	<p>Массаж ног «Дождик».</p> <p>Песня о дождике</p> <p>Упражнение «Лужа».</p> <p>Ритмическая игра «Падают листья».</p> <p>Двигательные упражнения «Осенние листочки».</p> <p>Упражнение «Грибы большие и маленькие».</p> <p>Пальчиковая игра «Осенний букет».</p> <p>Танец-игра с листьями.</p>	2 ч
7.	Осень в лесу	<p>Песня об осени.</p> <p>Двигательные упражнения «Мы ногами – топ – топ – топ».</p> <p>Динамическая пауза «Ветер».</p> <p>Шумовой оркестр.</p> <p>Упражнение на развитие чувства ритма «Прогулка».</p> <p>Танец-игра с листьями.</p> <p>Пальчиковая игра «Осенний букет».</p>	2 ч
8.	Весёлый огород	<p>Русская народная потешка</p> <p>Русская народная песня «Ладушки».</p> <p>Ритмическая игра «Дождик, веселей!» Песня о дождике.</p> <p>Русская народная закличка «Дождик».</p> <p>Массаж ног «Дождик».</p> <p>КОУ «Овощи».</p> <p>Упражнение на развитие чувства ритма «Будь внимательным!»</p> <p>Пальчиковая игра «Зайцы».</p> <p>Песня «В огороде зайныка».</p> <p>Динамическая пауза «Был у зайки огород».</p> <p>Игра «Огород»</p>	2 ч

9.	Репка	Пальчиковая игра «Дом и ворота». Русская народная заличка «Дождик». Песня о дождике. Огородный хоровод. Массаж пальцев «Этот пальчик». Песня «Жучка» Ритмическая игра «Кто как идёт». Ритмическая игра «Жили мыши на квартире». Двигательное упражнение «Репка». Русская народная игра «Репка».	2 ч
10.	Осенние подарки	Упражнение на развитие чувства темпа «Поезд». Пальчиковая игра «Паучок». Песня об осени. Пальчиковая игра «Осенний букет». Двигательные упражнения «Мишки». Русский народный хоровод «Заинька, походи!»	2 ч

		Массаж «Грибной дождик». Упражнение «Грибы большие и маленькие». Массаж пальцев «Этот пальчик». Игра «Маленький ёжик». Упражнение на развитие динамического и ритмического слуха «Поезд».	
11.	До свидания, птицы!	Песня об осени. Танец «Весёлые сапожки». Физкультминутка «Клён». Упражнение на развитие дыхания «Ветер». Двигательные упражнения «Перелётные птицы».. Танец «Все захлопали в ладошки». Игра «Птички». Пальчиковая игра «Птички».	2 ч

12.	Холодно!	<p>Физкультминутка «Мы шагаем по сугробам».</p> <p>Песня о зиме.</p> <p>Ритмическое упражнение «Снежинки». Упражнение на развитие чувства ритма «Падают снежинки».</p> <p>Упражнение «Снег-снежок».</p> <p>Танец «Выпал беленький снежок».</p> <p>Пальчиковая игра-массаж «Пальчикмальчик».</p>	2 ч
13.	Зима в лесу	<p>Песня о зиме.</p> <p>Физкультминутка «Метель».</p> <p>«Зимняя игра».</p> <p>Вальс.</p> <p>Ритмическое упражнение «Снежок».</p> <p>«Танец снежинок» с ленточками.</p> <p>Ритмическая игра «Следы зверей».</p> <p>Упражнение на развитие дыхания «Волки».</p> <p>Пальчиковая игра «Пальчик-мальчик».</p>	2 ч
14.	Дед Мороз спешит на ёлку	<p>Упражнение на развитие дыхания «Вьюга».</p> <p>Физкультминутка «Дед Мороз».</p> <p>Ритмическое упражнение «Снежинки».</p> <p>Игра «Снежинки и Дед Мороз».</p> <p>Русская народная закличка «Морозушка-мороз».</p> <p>«Зимняя игра».</p>	2 ч
15.	Украшаем ёлочку	<p>Новогодний хоровод.</p> <p>Физкультминутка «Наша ёлка».</p> <p>Музыкально-дидактическая игра на развитие динамического слуха «Колокольчики звенят».</p> <p>Пальчиковая игра «Наряжаем ёлку».</p> <p>Закличка «Морозушка-мороз».</p>	2 ч

16.	Наступает новый год	Пальчиковая игра «Наряжаем ёлку». Новогодний хоровод. Игра «Ритмическое эхо». Ритмическое упражнение «Зажигаем огоньки». Русская народная мелодия «Как у наших у ворот». Русская народная игра «Колпачок»	2 ч
17.	Новогодний праздник в лесу	Пальчиковая игра «Наряжаем ёлку». Новогодний хоровод. Пьеса «На машине». Русская народная песня «Зайка». Ритмическая игра «Следы». Стихотворение «Дед Мороз». «Праздничный марш для малышей». Двигательные упражнения «Лесные гости». Закличка «Морозушка-мороз»	2 ч
18.	Рукавичка	Русская народная потешка Русская народная песня «Зайка». Ритмическая игра «Два зайчика». Танец «Снежок». Игра «Зайцы и волк». Т	2 ч
19.	Снеговик	Русская народная потешка. Игра «Метелица». Массаж «Снеговик». Мелодия «Гопак». Физкультминутка «Попляшите». Игра на развитие чувства ритма «Снеговики и снежинки».	2 ч
20.	Кошка и котята	Пальчиковая игра «Расскажу про кошку». Музыкально-дидактическая игра на развитие звуковысотного слуха «Кошка и котёнок». Массаж тела «Заболела кисонька». Танец «Котятки». Ритмическая игра «Цапки». Песня «Киска». Игра «Киса и мыши».	2 ч

21.	Котята и щенок	Пальчиковая игра «Расскажу про кошку». Русская народная потешка. Танец «Котята». Польская народная песня «Два кота». Игра «Киса и мыши». Игра с собачкой. Песня «Гав». Ритмическая игра «Котёнок и щенок». Русская народная потешка «Кисонькамурысонька». Песня «Ладушки».	2 ч
22.	У бабушки в гостях	Двигательные упражнения «В гости к бабушке». Народная пальчиковая игра «Бабушка и внуки». Ритмическое упражнение «Ладушкиладошки». Русская народная песня «Ладушки». Орнамент «Миска». Русская народная игра «Щенок Митрошка». Русская народная загадка. Пальчиковая игра «Расскажу про кошку». Ритмическая игра «Оркестр». Игра «Киса и мыши». Песня «Ладушки». Русская народная пестушка «Хамочек».	2 ч
23.	Как снеговики солнце искали (по мотивам румынской сказки «Солнце и снежные человечки» М. Кремене).	Русская народная потешка. Массаж «Снеговик». Физкультминутка «Снежная баба». Сказка. Ритмическая игра «Шагают снеговики». Ритмическое упражнение «В лесу». Игра «Ритмическое эхо». Двигательное упражнение. Русская народная игра «Зайка»	2 ч

24.	Армейская карусель	Песня «Мы – солдаты». Песня «Карусель». Фонопедические упражнения «Машины». Физкультминутка «Эй, лошадка». Песня «Игра с лошадкой». Упражнение на развитие дыхания «Гудок». Пальчиковая игра «Капитан». Стихотворение «Самолёт». Песня «Самолёт». Игра «Космонавты». Танец с флажками.	2 ч
25.	Как цыплята солнце будили (по мотивам русской народной сказки)	Упражнение на развитие чувства ритма «Цыплята». Песня «Цыплята». Пальчиковый массаж «Сорока». Двигательные упражнения «Зайчик». Ритмическая игра «Сапожки». Музыкально-дидактическая игра на развитие динамического слуха «Тихие и громкие звоночки». Закличка «Солнышко». Пальчиковая игра «Мама».	2 ч
26.	Новая столовая (по одноимённому стихотворению З.Александровой)	Ритмическая игра «Письмо на снегу». Музыкально-ритмическая игра «Строители». Танец-игра «Вороны». Массаж пальцев «Воробьи». Игра «Ритмическое эхо». Самомассаж «Сорока». Игра «Скворушки»	2 ч
27.	В гости к нам пришли матрёшки (по стихотворению В. Берестова)	Игра «Бубен». Песня «Ладушки». Песня «Пирожки». Игра «Карусель». Игра «Матрёшки и мышки».	2 ч

28.	Весеннее солнышко (по мотивам стихотворения В. Борисова «Кто где сидит»)	Упражнение «Солнышко». Игра на развитие мимических движений «Солнышко». Русская народная игра «Солнышко». Двигательное упражнение «Солнечные зайчики». Ритмическая игра «Сосульки». Русская народная игра «Щенок Митрошка». Игра «Скворушки». Песня «Зима прошла». Массаж пальцев «Воробьи». Пальчиковая игра «Большие и маленькие».	2 ч
29.	Весенняя капель	Упражнение на растяжение мышц «Потягушки». Народная детская пестушка. Песня «Кастрюля-хитрюля». Полька Закличка «Солнышко». Ритмическая игра «Капель». Песня «Капель». Игра «Воробей». Игра «Я бегу, бегу, бегу».	2 ч
30.	Прилетайте, птицы!	Песня «Капель». Игра «Я бегу, бегу, бегу». Музыкально-дидактическая «Колокольчик». Ритмическая игра-массаж «Строители». Игра «Скворушка». Русская народная игра «Замри». Массаж пальцев «Воробьи». Пальчиковая игра «Ладушки». Песня о весне.	игра ног 2 ч

31.	Весенний ручеёк	Песня «Капель». Песня «Ручей». Ритмическая игра «Барабан». Игра «Ёжик и мыши». Ритмическая игра «Белочка». Музыкально-дидактическая игра на развитие тембрового слуха «Лесная прогулка». Хороводная игра «Вышел Миша на лужок». Русская народная песня «Ах вы, сени». Пальчиковая игра «Ладушки». Песня «Ладушки».	2 ч
32.	Кораблик	Весенний хоровод. Песня «Ручей». Танец «Кораблики». Упражнение «Цыплята». Упражнение «Плавный подъём рук». Ритмическая игра «Лягушки». Хороводная игра «Ну-ка, зайка, попляши!» Закличка «Солнышко». Дыхательное упражнение «Ветер». Русская народная игра «Корабль пришёл»	2 ч
33.	Утренние лучи (по мотивам рассказа К. Ушинского)	Песня о солнышке. Хоровод «Мы на луг ходили». Ритмическая игра «Курочки». Песня «Цыплята». Пальчиковая игра «Цветы». Двигательное упражнение с цветами. Русская народная пестушка «Хамочек». Упражнение «Потягушки». Массаж тела «Умывание». Русская народная пальчиковая игра «Ладушки». Русская народная песня «Ладушки». Весенний хоровод.	2 ч
34.	Петушок и его семья	Русская народная потешка «Петушок». Русская народная песня «Петушок». Двигательные упражнения «Петушиная семья».	2 ч

		<p>Игра «Куры и петух». Ритмическая игра «Курочки». Упражнение «Цыплята». Игра «Курочка, цыплята и кошка». Танец «Брысь, кот!» Стихотворение В.Степанова «Храбрый цыплёнок». Ритмическая игра «Кто как ходит» Кадриль.</p>	
35.	<p>Колечко (по мотивам стихотворения С. Маршака «Кто колечко найдёт»)</p>	<p>Песня о солнышке. Упражнение «Мы посадим все цветы». Танец с цветами. Упражнения для пальцев «Колечко». Стихотворение С. Маршака. Пальчиковая игра «Коготки». Физкультминутка «Гуси на прогулке». Песня «Цыплята». Ритмическая игра «Индюк и овечка». Игра «Перстенёк».</p>	2 ч
36.	<p>Бобровый пруд (по мотивам рассказа Н. Сладкова)</p>	<p>Весенний хоровод. Двигательное упражнение «Олень». Финская народная песня «У оленя дом большой». Пальчиковая игра «Цветок». Игра «Жуки». Игра «Ритмическое эхо». Пальчиковая игра «Ерши» Танец утят. Ритмическая игра «На пруду». Упражнение на равновесие «Аист». Полька Упражнение на развитие внимания «Аист».</p>	2 ч
Итого:			
72 ч			

3 Организационный раздел рабочей программы

Образовательная деятельность по платным образовательным услугам - Логоритмика для малышей для детей младшего-среднего дошкольного возраста (детей 3-5 лет) осуществляется в соответствии с расписанием занятий ПОУ согласно СанПиН. Периодичность занятий – 2 раза в неделю. Длительностью 30 минут, в середине занятия проводится физминутка.

Формы организации занятий: подгрупповая.

Методы работы: наглядные, игровые, словесные, практические, артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, упражнения на развитие внимания и памяти, речевые, ритмические игры, чистоговорки, пение пестушек, пальчиковые игры, элементарное музицирование на детских музыкальных инструментах.

Создание развивающей предметно-пространственной среды

Оформление речевого уголка:

Дыхательные тренажеры, музыкальные инструменты и звучащие игрушки. Карточка материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры). Логопедический альбом для речевого обследования. Массажные мячики.

Совместная деятельность педагога с детьми направлена на поддержку инициативных ситуаций развития ребенка.

Самостоятельная деятельность детей в речевом уголке.

Взаимодействие с семьей: консультации, беседы, сайт детского сада, сетевые сообщества.

Методическое обеспечение.

Картушина М.Ю. Логоритмика для малышей: сценарии занятий с детьми 3 – 4 лет, 4-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006.